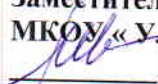



**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ульяновская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»

Заместитель директора по ВП  
МКОУ «Ульяновская СОШ»  
 / Иваненко Л.Н. /

« Утверждаю»

И.о. директора МКОУ  
«Ульяновская СОШ»  
 /С.А.Суковаткина/  
Приказ №52/3 от 29.08.2023г.



**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«В стране орфографии»  
2 «а» класс**

**Направление: общеинтеллектуальное**

**Количество часов: 34**

**Срок реализации: 2023-2024г.**

**Учитель: Лакаева О.В.**

**с.Ульяновское**

**2023-2024уч.г.**

## **Программа внеурочной деятельности 2 классе « В стране орфографии»**

### **1. Пояснительная записка**

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его "тайны". В этом случае на помощь приходит факультативный курс "Секреты орфографии", являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по "Секретам орфографии".

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связь с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть "волшебство знакомых слов"; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к "Занимательной грамматике" должно пробуждать у учащихся стремление расширить свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях "Секреты орфографии" следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс "Занимательная грамматика" позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

## **II. Цель и задачи курса.**

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

*Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобретение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применить индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащихся мало пишут и много говорят.

#### **IV. Формы проведения занятий**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

## **У. Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Курс рассчитан на 1 год из расчета 2 часа в неделю.

## **VI. Планируемые результаты.**

### **Личностные результаты:**

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД:**

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предложение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

### **Познавательные УУД:**

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *переобразовывать* информацию из одной формы в другую: *подробно пересказывать* небольшие тексты.

### **Коммуникативные УУД:**

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать и пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

• **2-й класс «Секреты орфографии»**  
• **Тематическое планирование**

№	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Как обходились без письма?	2	
2	Древние письма.	2	
3	Как возникла наша письменность?	2	
4	Меня зовут Фонема.	2	
5	Для всех ли фонем есть буквы?	2	
6	« <i>Ошибкоопасные</i> » места	2	
7	Тайны фонемы	2	
8	Опасные согласные	2	
9	На сцене гласные	2	
10	«Фонемы повелевают буквами»	2	
11	Когда в пишется, а когда не пишется?	2	
12	Ваши старые знакомые	2	
13	Правила о непронизносимых согласных	2	
14	Волшебное средство – «самоинструкция»	2	
15	Строительная работа морфем	2	
16	Где же хранятся слова?	2	
17	Поговорим о всех приставках сразу	2	

18	Слова – «родственники»	2	
19	Кто командует корнями?	2	
20	«Не лезьте за словом в карман!»	2	
21	«Пересаженные» корни	2	
22	Приведём все знания в порядок. Речевые игр.	2	
23	«Рождается внезапная строка» (Речетворческий Практикум )	2	
24	Слова- омонимы	2	
25	Слова-синонимы	2	
26	Слова-антонимы	2	
27	Экспрессия в прошлом. Устаревшие слова	2	
28	Откуда пришли наши имена.	2	
29	Добрые слова.	2	
30	Трудные слова.	2	
31	Минутка для шутки	2	
32	Праздник творчества и игры.	3	
33	Итоговое занятие	3	

- **Содержание занятий.**

- **Тема 1. Как обходились без письма?**

- Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга».
- Сигналы — символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок — «напоминалок».

- **Тема. Древние письма.**

- Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо».
- Иероглифы - «священные знаки».

- **Тема 5-6. Как возникла наша письменность?**

- Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

- **Тема. Меня зовут Фонема.**

- Звук-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б. Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница».

- **Тема. Для всех ли фонем есть буквы?**

- Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б. Заходер «Моя Вообразилка». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - помощница. Буква — помощница. Буквы — актёры.

- **Тема. «Шибкоопасные» места.**

- «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

- **Тема. Тайны фонемы.**

- Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».



- 
- 
- **Тема. Опасные согласные.**
  - Звучки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звучки «живут» по закону составления «Свода законов».
- 
- **Тема. На сцене гласные.**
  - Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!
- **Тема. «Фонемы повелевают буквами».**
  - Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.
- **Тема. Когда в пишется, а когда не пишется?**
  - 
  - **Тема. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.**
    - Игры со словами с сочетаниями уы. Тренировочные упражнения.
- **Тема. Правила о непроницаемых согласных.)**
  - Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Фонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.
- **Тема. Волшебное средство – «самонструкция».**
  - Знакомство с терминном «самонструкция». Правила составления самонструкции. Работа по составлению самонструкции. Работа по самонструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.
- **Тема. Строительная работа морфем.**

- «Строительные блоки» для морфем. Приставкинны «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.
- **Тема. Где же хранятся слова?**
- Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.
- **Тема. Поговорим обо всех приставках сразу.**
- Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.
- **Тема. Слова – «родственники».**
- Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.
- **Тема. Кто командует корнями?**
- Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.
- **Тема. «Не лезьте за словом в карман!»**
- Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.
- **Тема. «Пересаживаем» корни.**
- Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

- **Тема.** *Приведем все знания в порядок.*

Решение речевых упражнений различного типа.

Составление собственных речевых

заданий. Самостоятельное создание лингвистических проектов.

**Тема.** *Рождается везициальная строка*

Практикум (составление алгоритмов применения правил, тестирование,

самостоятельное создание лингвистических проектов, работа со

словарём, письменные и устные упражнения).

**Тема.** *Слова – омонимы*

Омонимы в родном языке и их роль. Работа над рассказом И. Турчина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема.** *Слова – синонимы*

**Тема.** *Слова – антонимы*

Знакомство со словами – антонимами. Случай употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебедь». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова».

Работа над подбором слов-антонимов.

**Тема.** *Экскурсы в прошлое. Устаревшие слова.*

Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема.** *Откуда пришли наши имена?*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема.** *Добрые слова*

Беседа о богатстве лексики родного языка «Добрыми словами». Игра «Умеем ли мы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема.** *Трудные слова*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

**Тема.** Минутка для шутки

**Тема.** Праздник творчества и игры.

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к родному языку.

**Тема.** Итоговое занятие. Олимпиада.

**2 класс «Занимательное словообразование»  
Тематическое планирование. (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1	Сказочное царство слов.	1
2-3	Путешествие в страну Слов.	2
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2
6-7	В гостях у слов-родственников.	2
8-9	Добрые слова.	2
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11-12	Новые слова в русском языке.	2
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14-15	Синонимы в русском языке.	2
16	Слова-антонимы.	1
17	Слова-омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19-20	В королевстве ошибок.	2
21-22	В стране Сочинителей.	2
23-24	Искусство красноречия.	2
25	Праздник творчества и игры.	1
26-27	Трудные слова.	2
28-29	Анаграммы и метаграммы.	2
30-31	Шарады и логогрифы.	2

32	Откуда пришли наши имена.	1
33	Занимательное словообразование.	1
34	КВН по русскому языку.	1
		Итого 34 часа

### Содержание занятий.

#### Тема 1. Сказочное царство слов. (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

#### Тема 2-3. Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова-братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

#### Тема 4-5. Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарady. Рассказ –загадка.

#### Тема 6-7. В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

#### Тема 8-9. Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «Добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

#### Тема 10. Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

#### Тема 11-12. Новые слова в русском языке. (2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)**

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)**

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16. Слова- антонимы (1ч.)**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема17. Слова- омонимы (1ч.)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч.)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок (2ч.)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч.)**

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

**Тема 23-24. Искусство красноречия. ( 2ч.)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использованными в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

**Тема 30-31. Шарды и логогрифы (2ч.)**

Знакомство с происхождением шард и логогрифов. Составление и разгадывание шард и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

**Тема32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарды.

**Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 1 полугодия:**

**Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Слова.

Слов.

пересказа.

Состав

Признаки родственных

Виды

**Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.  
Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 полугодия**

#### **Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.



## **VIII. Средства, необходимые для реализации программы:**

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играть. Екатеринбург ТОО. Издательство "АРГО", 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва "АСТ", 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва "Просвещение", 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БАО", 1997 г.
7. Журналы: "Начальная школа", "Веселые картинки", "Музилка".
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва "Просвещение", 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва "ВЛАДОС", 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство "Сам Вен", 1997 г.
12. Преращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва "Просвещение", 1991 г
13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО "Самовар", 1995 г.
16. Топкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва "Просвещение", 1991 г.
17. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
18. Одишцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М.: Просвещение 1984.