

*Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Ульяновская средняя общеобразовательная школа.»*

«Согласовано»

Заместитель директора по В.Р.

МКОУ «Ульяновская СОШ»



Иваненко Л.Н.

«Утверждаю»

И.о. директора МКОУ

«Ульяновская СОШ»



С.А.Суковаткина

Приказ № 52/2 от 29.08.2023 г.



**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности**

«Конструирование и моделирование.»

7 класс

Направление: *развитие личности и самоопределение уч-ся*

Срок реализации -2023-2024 уч.год

Количество часов -68

Рабочую программу составил: Согрина И.Ю.

С.Ульяновское 2023-2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Конструирование и моделирование. От простого к сложному» составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования и программы формирования универсальных учебных действий, учебного плана внеурочной деятельности МКОУ УСОШ.

Актуальность рабочей программы курса внеурочной деятельности «Моделирование и конструирование. От простого к сложному» – это своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Время, выделяемое на раздел «художественная обработка материалов», позволяет лишь познакомиться учащихся с видами и основными приемами выполнения различных технологий художественной обработки материалов, с целью вызвать интерес к различным методикам моделирования, кроя и пошива по современным унифицированным технологиям. Данная программа дает возможность учащимся выполнять работы, которые требуют больших затрат времени, могут быть выполнены в рамках выполнения проекта. Тем самым закладываются новые возможности для обогащения детей и родителей на качественно ином уровне. В повседневных совместных делах появятся взаимопонимание, уважение, доверие, чувство общности жизни и судьбы, сформируются новые и возродятся утраченные и забытые духовные ценности.

В нашей мастерской постоянно выставляется обновляемая экспозиция творческих работ учащихся с моделями выполненных изделий. Учащиеся участвуют в лицейских, городских и областных олимпиадах. Проходят ежегодные тематические показы моды одежды.

Программа рассчитана на обучение в течение 1 года, 68 часов, 2час в неделю.

Цель программы внеурочной деятельности «Моделирование и конструирование. От простого к сложному» – ознакомить и научить учащихся основным методам конструирования, моделирования одежды, сложным видам кроя, дать представление о дизайне в одежде, о влиянии его на потребительские качества и конкурентность; формирование разносторонне развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью; сформировать у учащихся знания и умения по изготовлению высококачественной одежды, профессиональному пошиву всех видов изделий, ознакомить с лучшими видами современного оборудования, которые пригодятся им в будущей жизни и помогут при выборе будущей профессии.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса
внеурочной деятельности «Конструирование и моделирование.**

От простого к сложному»

Регулятивные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- интерес к новым видам конструирования и моделирования, прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности /неуспешности/ творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;

Учащийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- Учащийся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте. Учащийся

получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов конструкторской, технологической и художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, 3Д-моделирование, проектирование и макетирование, технические и творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах, влияющих на технологию изготовления одежды;

- познакомиться с новыми технологическими методами конструирования и моделирования сложных видов кроя, приёмами обработки современных материалов;

- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

- познакомиться с новыми видами оборудования, инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в дизайне одежды для одноклассников, близких

родственников, своего жилища;

- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией;
- сформировать хороший вкус, культуру одежды;
- познакомиться с новаторскими течениями в моде;
- познакомить с историей развития русской одежды и особенностями

национальной культуры;

– научиться использовать все технические средства для получения быстрых результатов.

Условия реализации программы

– Материально-технические: компьютер, интерактивный комплекс, принтер, 3D-ручки, клеевые пистолеты, современный парк швейного оборудования (швейные машины, оверлоки, утюги, пароотпариватель).

– Методическая литература, художественная литература.

– Внешние: участие в конкурсах школьного, городского, регионального и всероссийского уровней, проведение выставок, дизайнерское оформление своей одежды, изготовление отделочки аксессуаров к одежде.

**Содержание программы курса внеурочной деятельности
«Моделирование и конструирование. От простого к сложному»**

год обучения (7 класс)

1

№	Разделы и темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	1	1	
2	Основы моделирования одежды	3	3	
3	Характеристика материалов	2	2	
4	Конструирование одежды	13	7	6
5	Разработка конструкций одежды с использованием приемов технического моделирования	2	1	1
6	Технология обработки узлов и деталей одежды	13	6	7
7	Виды декоративно-художественного оформления изделий	3	1	2
8	Практические работы. Изготовление изделий	24		24
9	Экскурсии в ателье	6	4	2
10	Подведение итогов учебного года	1	1	
	Всего часов:	68	26	42

**Календарно тематический план программы курса
внеурочной деятельности
«Конструирование и моделирование. От простого к сложному»**

год обучения (7 класс)

1

№	Дата	Разделы и темы	Всего часов	Количество часов	
				теория	практика
1		Вводное занятие	1	1	
2		Основы моделирования одежды	3		
2.1		Стиль и мода		1	
2.2		Средства композиции одежды		1	
2.3		Цвет в одежде		1	
3		Характеристика материалов	2		
3.1		Структура материалов		1	
3.2		Швейные нитки		1	
4		Конструирование одежды	13		

4.1	Основные сведения о конструировании одежды		1	
4.2	Измерение фигур			1
4.3	Припуски, используемые при конструировании одежды		1	
4.4	Построение чертежа основы платья с втачным рукавом		1	1
4.5	Особенности конструкции полуприлегающего силуэта		1	
4.6	Особенности конструкции прилегающего силуэта		1	
4.7	Построение чертежа основы рукава			1
4.8	Построение чертежа основы прямой юбки			1
4.9	Особенности конструкции юбки в круговую складку		1	
4.10	Особенности конструкции юбки в сборку		1	
4.11	Практическая работа «Моделирование плечевого изделия»			1
4.12	Практическая работа «Моделирование юбок»			1
5	Разработка конструкций одежды с использованием приёмов технического моделирования	2	2	
5.1	Элементы технического моделирования		1	
5.2	Перевод нагрудной вытачки. Макетный способ			1
6	Технология обработки узлов и деталей	13		

6.1	Сведения об основных видах работ при пошиве женского легкого платья		2	
6.2	Подготовка изделия к первой примерке		2	2
6.3	Проведение первой примерки			2
6.4	Обработка мелких деталей		2	3
7	Виды декоративно-художественного оформления изделий	3		
7.1	Некоторые виды отделки изделий		1	
7.2	Выполнение аппликации			2
8	Практические работы «Пошив юбки»	24		
8.1	Практические работы «Пошив юбки»			2
8.2	Практические работы «Пошив юбки»			2
8.3	Практические работы «Пошив юбки»			2
8.4	Практические работы «Пошив юбки»			2

8.5	Практические работы «Пошив юбки»			2
8.6	Практические работы «Пошив юбки»			2
8.7	Практические работы «Пошив платья»			2
8.8	Практические работы «Пошив платья»			2
8.9	Практические работы «Пошив платья»			2
8.10	Практические работы «Пошив платья»			2
8.11	Практические работы «Пошив платья»			2
8.12	Практические работы «Пошив платья»			2
9	Экскурсии	6		
9.1	Экскурсия в ателье		2	
9.2	Экскурсия		2	
9.3	Мастер-класс			2
10	Подведение итогов учебного года	1	1	
	Итого часов:	68	26	42