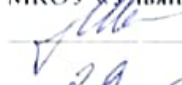




МКОУ «Ульяновская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР МКОУ «Ульяновская СОШ»  Иваненко Л.Н. от « 29 » августа 2022г	УТВЕРЖДЕНО Директор МКОУ «Ульяновская СОШ»:  Кузнецова Е.В. Приказ № 65/2 от « 29 » 08 2022 г
---	---



Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности кружка
«Час чтения»
(общеинтеллектуальное направление)

Класс: 2 «А»

Срок реализации программы – 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному предмету: 34 часа

Рабочую программу составила: Барабаш Марина Львовна

Год составления программы: 2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности обще интеллектуального направления «Час чтения» составлена в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом основной образовательной программы начального общего образования

Одной из актуальных проблем нашего времени стало падение интереса к книге как источнику знаний и чтению. На первый план вышел век научно-технического прогресса, с его господством телевидения, компьютерных технологий, видеоигр - дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы, то есть те печатные издания, которые не требуют работы мысли.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную роль в образовании и развитии личности ребенка.

Цель данной программы – раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, сформировать культуру чувств, общения на примере лучших литературных произведений для детей.

Задачи:

2 год (2 - й класс)

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

Основные принципы построения программы:

- принцип гуманизма – создание ситуации успеха, уважения к личности ребенка;
- принцип воспитывающего обучения – формирование базовой культуры личности;
- принцип системности и последовательности – логичное и постепенное знакомство с литературными источниками, речевой культурой общения, техникой чтения, формирование культуры чтения;
- принцип наглядности – формирование понятий и представлений на основе чувственных восприятий преподаваемого материала – использование книг, картинок, игровых пособий, вспомогательных игровых материалов;
- принцип единства школы и семьи – тесное сотрудничество с родителями – приглашение их на занятия, собрания, творческие отчеты, конкурсы чтецов;
- принцип практической направленности – применение полученных знаний в учебе по предмету «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение», в обыденной жизни, в обществе, для участия в

конкурсах и фестивалях народной чувашской культуры в номинациях «Художественное слово»;

- принцип художественно-эстетический - стратегия отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства;

- принцип приоритета литературоведческого начала с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальных классах анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике;

- принцип коммуникативно-речевой культуры - развитие речевой культуры учащихся, формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя;

-принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности «Час чтения»

Личностные результаты

Это достижения учащихся в индивидуальных качественных свойствах, которые они приобретают в результате освоения программы.

В первую очередь – это:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своей малой родине, к России как многонациональному и многоязычному государству;
- осознание своей этнической принадлежности к чувашскому народу;
- воспитание чувства гордости и уважения к родному (чувашскому) языку, культурным традициям своего народа;
- уважение к другим языковым культурам и другим народам нашей многонациональной Родины;
- развитие художественно-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении не только к литературе своего народа, но и к мировым литературным источникам.
- потребность сохранения, приумножения, пропаганды родного (чувашского) языка и культурных традиций своего народа;
- формирование бережного отношения к книге;
- овладение речевой культурой и техникой речи;
- формирование художественного вкуса, умения понимать прочитанный текст и пересказывать его;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной деятельности по освоению данной программы;
- сотрудничество с одноклассниками, учителем, родителями, другими взрослыми в ходе решения коллективных творческих задач;

Метапредметные результаты

Это - формирование универсальных учебных действий – способность учащихся успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, осуществлять самостоятельную организацию своей учебной и внеурочной деятельности. Исходя из вышесказанного, учащиеся в процессе освоения программы по внеурочной деятельности должны овладеть:

регулятивными УУД:

- умением анализа собственной деятельности и внесения необходимых коррективов для достижения запланированных результатов;
- видами и формами творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач, понимать, что верно, а что - неверно;

познавательными УУД:

- навыками смыслового чтения и интерпретации текста в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности;
- использованием разных источников информации; стремлением к самостоятельному общению с литературой и художественному самообразованию, самостоятельному творчеству;
- возможностью применения полученных знаний для решения разнообразных художественно-творческих задач;

коммуникативными УУД:

- навыками общения, взаимодействия со сверстниками, старшими помощниками, взрослыми людьми в совместной творческой деятельности, умения вести диалог в соответствии с правилами и формами речи;
- умением формулировать свою мысль, как в устной форме, так и в письменной;

-умением работать самостоятельно, в группе, выполняя различные роли: ответственного за работу, исполнителя этой работы, критика сделанной работы,

Предметные результаты

В процессе совместной деятельности учащиеся будут:

- знать исторические, культурные, литературные особенности родного (чувашского) языка своего региона;
- анализировать литературные произведения, выдвигать на первый план художественный образ;
- чувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою;
- знать все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках);
- развивать речевую культуру, формировать речевые навыки: от громко речевой формы чтения до чтения про себя;
- готовы применять знания о языковой культуре различных народов для взаимопонимания и бесконфликтного общения;
- применять свои знания для сохранения родного (чувашского) языка;
- расширять знания об устном народном творчестве, творчестве чувашских писателей и поэтов;
- овладевать начальными представлениями о нормах и правилах языка: лексика, фонетика, грамматика.

Место программы в плане внеурочной деятельности школы

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Содержание программы

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об

их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Учебно-тематический план. 2 класс

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Тематическое планирование кружка «Час чтения» 2 класс.

№	Темы.	Содержание тем.	Кол-во час.	Дата по плану
1	<i>Стихи о школе и детях</i>	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	1	
2	<i>Сказки о животных</i>	В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1	
3	<i>Загадки о животных.</i>	Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1	
4	<i>Учись дружить.</i>	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1	
5	<i>Здравствуй, осень!</i>	М. Пришвин «Листопадничек»	1	
6	<i>Худому делу - худой конец.</i>	Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др.	1	
7	<i>Стихи о Родине.</i>	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1	
8	<i>Весёлые стихи.</i>	Д.Хармс «Иван Торопышкин»	1	

		Э. Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»		
	<i>«На ярмарке»</i>	Малые фольклорные жанры.		
9	<i>Сказки о животных.</i>	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	1	
10	<i>Рассказы о животных.</i>	Р.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса», К.Ушинский Рассказы и сказки «Орел»	1	
11	<i>Забавные стихи старушки»</i>	А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин», Э. Мошковская «Хитрые	1	
12	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i>	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	
13	<i>Рассказы и стихи о подвигах.</i>	М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»	1	
14- 15	<i>Рассказы и стихи о дружбе.</i>	Л.Н.Толстой Быль «Лев и собачка» В.Осеева «Обидчики»	2	
16	<i>Тебе смешно, а мне до сердца дошло.</i>	Е. Чарушин «Кошка Маруся», В.Осеева « Кто всех глупее».	1	
17 - 19	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i>	Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	3	

20	<i>О героизме и трусости.</i>	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	1	
21	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка.</i>	Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме», Панькин « Легенда о матерях», Трутнева « Проталинки»	1	
22 - 23	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i>	Б.Житков « Помощь идет», Е.Пермяк «Пичугин мост»	2	
24	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i>	Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1	
25	<i>Родину – мать учись защищать.</i>	А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1	
26	<i>Книги о ребятах и их делах.</i>	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	1	
27 - 28	<i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i>	Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	2	
29	<i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i>	Б. Заходер «Товарищам детям» Э. Шим «Чем встречают весну?», «Чем пахнет весна».	1	

30	<i>Знай и люби родную природу!</i>	Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку», Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колочая семейка»	1	
31	<i>Произведения о растениях.</i>	Э. Шим «Неслышные голоса», Н.Павлова «Живая бусина»	1	
32	<i>Сказки народов родного края.</i>	Сказка: «Лиса и суслик».	1	
33	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.</i>	Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	1	
34	<i>Произведения калмыцких поэтов и писателей.</i>	Сказка «Братья мыши», Волшебный камень»	1	